



## El carnaval llena de alegría y color las calles de Vera

4-9 CARNAVALES

### Especial 28-F

2-3

**Escudos de Oro "Ciudad de Vera":** El Ayuntamiento entrega los reconocimientos durante la celebración del Día de Andalucía.

Nuestro municipio acoge la celebración del acto oficial del Día de Andalucía en la provincia de Almería.



16 VERATENSES

### Juan Francisco Soler Rodríguez:

El "maestro de música" que lleva 25 años dirigiendo la Banda Municipal de Vera.

Músico, compositor y maestro de música lleva toda una vida vinculado a su gran pasión, la música.





# El Ayuntamiento entrega los "Escudos de Oro Ciudad de Vera" durante la celebración

**Las distinciones han reconocido la dilatada trayectoria de cuatro profesionales sanitarios que han contribuido a mejorar la calidad de vida y el bienestar de los veratenses.**

El Teatro Auditorio Ciudad de Vera fue el escenario para la entrega de los Escudos de Oro de la ciudad que por primera vez se ha realizado durante la celebración del Día de Andalucía y que han estado presididos por el Alcalde de Vera, José Carmelo Jorge Blanco, el Delegado territorial de Salud y Familias en Almería, Juan de la Cruz Belmonte y la concejal de Salud del Ayuntamiento de Vera y Directora de Enfermería del Área de Gestión Sanitaria Norte de Almería, Catiana Soriano.

Según ha explicado durante el acto el alcalde, José Carmelo Jorge Blanco, las condecoraciones han sido ratificadas en pleno municipal por unanimidad de todos los concejales "atendiendo a las sugerencias planteadas desde distintos sectores y vecinos del municipio, estimando oportuno premiar el esfuerzo rea-

lizado por aquellas personas que han dedicado su vida a mejorar la calidad de vida y el bienestar de sus conciudadanos, teniendo un reconocimiento especial, para aquellos profesionales del sector sanitario, que ya han cesado su vida laboral activa en los servicios públicos de la Junta de Andalucía y que además residen en el municipio de Vera". Estos premios que otorga el Ayuntamiento y que reconocen la trayectoria de personas y colectivos cuya labor ayuda a engrandecer y promover el municipio de Vera, han tenido en cuenta en esta edición, la dilatada trayectoria profesional de estos cuatro profesionales sanitarios, la entrega y disposición para el desarrollo de su labor en el campo de la salud en pro de los habitantes de Vera y de toda la comarca del Levante Almeriense.

## PREMIADOS CON EL ESCUDO DE ORO

Una distinción que reconoce el esfuerzo de aquellas personas que han dedicado todo su esfuerzo a mejorar la calidad de vida y el bienestar de sus conciudadanos.

Además de la novedad de entregar las condecoraciones en el Día de Andalucía, el Ayuntamiento ha desarrollado un diseño exclusivo para las distinciones de la ciudad, rescatando de los antiguos documentos del Archivo Municipal la abreviatura que dará forma a los escudos de oro como uno de los auténticos símbolos de la ciudad de Vera. Un simple trazo cargado de historia, realizado por el escribano Rodrigo de Salas en 1505, que la joyera veratense Francisca Soler Rodríguez de la "Joyería Sol" ha desarrollado artesanalmente para la ocasión. El acto finalizó con el tradicional concierto de la banda municipal de música que ha interpretado para concluir su repertorio el himno de Andalucía y el himno nacional.





# Escudos de Oro “Ciudad de del Día de Andalucía”

**Nuestro municipio acoge el acto oficial de celebración del día de Andalucía en la provincia de Almería.**

Se trata de la primera vez que esta celebración se desplaza de la capital, en una fecha tan relevante como es la conmemoración del 40 aniversario del referéndum autonómico. La consejera de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible, Carmen Crespo, y la delegada de la Junta de Andalucía en Almería, Maribel Sánchez Torregrosa, presidieron el acto junto a nuestro alcalde, José Carmelo Jorge Blanco, donde se entregaron los galardones ‘Bandera de Andalucía’ en Almería, con los que se reconocen y distinguen los méritos y acciones que promueven el desarrollo y el crecimiento de la provincia y la comunidad autónoma, y por ello a

“quienes con compromiso y esfuerzo hacen grande Almería”. Los condecorados fueron el periodista José María Martínez de Haro, la Fundadora Indaliana para la Música y las Artes Clasijazz, la jugadora de balonmano Carmen Martín Berenguer, Cáritas Diocesana Almería, la Cooperativa Agraria y Ganadera San Isidro (CASI), el responsable de la Asociación Española Contra el Cáncer Francisco Balcázar, el empresario Diego Martínez Cano; la Geoda de Pulpí-Ayuntamiento de Pulpí, el proyecto Kilómetro Cero de Adra y un reconocimiento a la trayectoria en defensa y fomento del interés general de la provincia a Fernando Brea Serra.



Autoridades y premiados en el hall del Teatro Auditorio “Ciudad de Vera”

## CARNAVAL, CARNAVAL...

# Vera salió a la calle para bailar, reír y disfrutar.

**Destacó la recuperación del tradicional baile de carnaval en Terraza Carmona y la incorporación de cambios en el recorrido con la colocación de gradas para el público en la Calle del Mar.**



Ganadores concurso máscaras tradicionales "Verassic Park"

Del 22 al 28 de febrero multitudinario desfile. A la llegada nuestra localidad se llenó de diversión, música y color gracias a uno de los mejores carnavales que se recuerdan en el municipio, gracias al trabajo de la concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Vera, la Agrupación de Comparsas y el trabajo de las distintas peñas carnavales.

El sábado 22 de febrero se inauguraron oficialmente los carnavales de 2020 con el desfile de comparsas con los disfraces del año anterior con salida desde el Pabellón Municipal y llegada a la Plaza Mayor, donde tuvo lugar el esperado pregón desde el balcón del Ayuntamiento a cargo de Don Carnal, Pedro Ridao Alonso y Doña Cuaresma, Raquel Caparrós García.

La fiesta continuó el lunes 24 con el desfile de comparsas infantiles de las Asociaciones de Padres y Madres de los Centros Educativos de la localidad, donde cientos de niños acompañados por sus padres y familiares tomaron las calles en un

desfile. A la llegada al Paseo Miguel de Cervantes, el Ayuntamiento distribuyó entre los participantes en el desfile bombas típicas y agua para retomar energía antes de disfrutar de las atracciones infantiles.

Este mismo lunes pudimos disfrutar del concurso de máscaras tradicionales que se unieron al desfile para el disfrute del gran número de espectadores presentes en el recorrido. Pudimos ver a agricultores reivindicativos por el precio de las frutas y verduras con el lema "Con estos precios de risa ni para el cepillo de la misa: por unos precios justos", soles y lunas, ancianos con andador y otros sin dientes y una nueva especie de Dinosaurios residentes en "Verassic Park", que se llevaron el premio de 100€ del concurso de máscaras.

El martes 25 por la mañana, fue el turno de los más pequeños con el desfile de comparsas protagonizado por los niños de la Escuela Infantil Campanillas. En esta ocasión los

protagonistas fueron los cuentos: El Patito Feo, Dumbo, Mickey y Minnie Mouse, Caperucita Roja y el lobo, Pinocho, Peter Pan, La Bella y la Bestia y La Bella Durmiente.

Sin duda el día grande de los carnavales de Vera fue el viernes 28 de febrero, coincidiendo con la festividad del Día de Andalucía, donde 18 comparsas participaron en el desfile mayor de comparsas que como novedad terminó en la Calle del Mar donde se instalaron gradas para que el público pudiera disfrutar de los bailes y actuaciones de las diferentes comparsas.

Otra de las novedades de esta edición de los carnavales ha sido la recuperación de la fiesta y el baile de carnaval que se celebró en la carpa del Hotel Restaurante Terraza Carmona, y que fue amenizado por la Orquesta Esencia. Entre todos los que acudieron disfrazados se dio un premio de 100€ al mejor disfraz individual en el baile.

## Los pregones de "Don Carnal" y "Doña Cuaresma" dieron la bienvenida al Carnaval

**Raquel Caparrós García, "Doña Cuaresma"**

Buenas noches Vera!!!! En primer lugar quiero dar las gracias al Excelentísimo Ayuntamiento de Vera, a la Comisión de Festejos y en especial a nuestra concejala Amparo García Cervantes por nombrarme Pregonera del Carnaval de Vera 2020, del que me siento orgullosa y muy feliz de poder formar parte de él.

El Carnaval es una fiesta que me ha encantado desde que era una niña. Recuerdo cuando mi madre me cosía los trajes, con cualquier trozo de tela me hacía un bonito disfraz. Salía con las amigas a comprar la típica bolsa de hueos para disfrutar la tarde de carnaval y así, año tras año, fue pasando mi infancia hasta llegar a la adolescencia y poder asistir a las fiestas de disfraces del Cine Regio, donde he pasado noches inolvidables. Que tiempos aquellos!! Madre Mía !!

Después llegó el momento de disfrazarme con mis hijos en la Guardería y en el Cole, pasábamos unas tardes super divertidas con el Carnaval Infantil !!!

Algo más tarde empezaron a desfilar comparsas con maravillosas co-

reografías, yo los veía y me encantaban, pensé: tengo que apuntarme y participar. Entonces surgió la oportunidad de comenzar con clases de baile con mi seño Toñi (un beso seño), donde tuve la gran suerte de encontrar unas compañeras que en poco tiempo me acogieron en su comparsa, que ahora es la mía también, ¡¡¡¡MUEVETE CON NOSOTRAS!!!! Olé, olé y mil veces olé. Cómo me gusta desfilas con vosotros, bailar y como no coser!!! ¡¡¡Madre mía!!! menudas tardes de costura echamos ehhhh,compis?? Qué nervios pasamos en el momento de desfilas pero una vez que empezamos nuestras bonitas coreografías ya se pasa todo.

Bueno, y con esto ya termino, hay que intentar no sólo mantener sino engrandecer el Carnaval de Vera y que luzca como se merece, que por cierto que bonitas han quedado este año las calles del pueblo tan bien iluminadas.

VIVA EL CARNAVAL!!!!  
VIVAN TODAS LAS COMPARSAS!!!!  
y en especial la mía.  
VIVA MUEVETE CON NOSOTROS  
Y QUE VIVA VERA!!  
MUCHAS GRACIAS, QUE DIFRUTEIS DEL CARNAVAL.  
BUENAS NOCHES.

**Pedro Ridao Alonso, "Don Carnal"**

Buenas noches, queridos carnavaleseros, queridos veratenses, amigos y visitantes... Bienvenidos al carnaval!!!

En primer lugar, dar las gracias al señor Alcalde José Carmelo, a la concejala de festejos Ampara García y a toda la corporación municipal por pensar en mí para representar a Don Carnal este año.

Gracias también a mi compañera Doña Cuaresma, Raquel Caparrós, por darle belleza a este dueto.

Época de carnaval, de recuerdos, de lentejuelas, de tules, de amigos y familia...

Soy carnavalesero desde la cuna, lo llevo en los genes. Desde mi abuela, Ana la panona, con Antonio Morata, mis padres, Pepa y Pedro, mi tía María y su Vera carnaval hasta mis hijos y mi mujer ( gracias Leticia por seguirme en esta locura eres muy importante para mí ) y mi querida comparsa Los Lindrines. Mi casa, mi vida, mi mente se llena de alegría, de amigos, de fiesta y de estrellas en el cielo que brillan hoy más que nunca va por vosotros. Recuerdos y momentos afloran es-



La concejala de Festejos, Amparo García, con los pregoneros del Carnaval.

tos días: cuando Antonio Carmona y Manuela la melilla salían a las calles montados en el Merari, con mi Padre Pedro el panona el chofer y yo chiquillo empapándome de este ambiente carnavalesero. Me acuerdo de mi madre cosiendo, probando, y de todos los amigos que me han llegado gracias al carnaval, amigos de distintas edades, de distintos gremios y que me han hecho mejor persona. A todos gracias por compartir tantos momentos junto a mí. Aprovecho estos momentos para invitar a todos los veratenses y visitantes a disfrutar de estas calles que buenamente nos han engalanado, a que sientan los días de convivencia, de risas y grandes momentos que ofrecen tanto mi Comparsa Los Lindrines como todas las demás que participan en nuestro carnaval. Amigos, anímense aunque solo sea por una vez. Vamos a intentar que

el Carnaval de Vera sea referente en la comarca, vamos a unir fuerzas por hacer más grande esta fiesta. También quiero invitarles desde este balcón a que acudan al baile de mascaritas que se celebrará próximo viernes en Terraza Carmona.

Pasa la navidad, mantecados y turrones y esos kilos de mas!! Llega Doña Cuaresma y Don Carnal con ellos el carnaval, bailemos por nuestras calles y esos kilos se perderán!! Disfruten de parodias, de colorido, de serpentinas y música...! Ya lo decía Celia Cruz: la vida es un carnaval!!! Alegría, risas, pitos y palmas que la vida esta muy mala y cualquier aliciente debemos aprovechar.

¡Viva mi pueblo, viva Vera, su gente y su carnaval!!! Y vivan LOS LINDRINES!!!!

## CARNAVAL, CARNAVAL...

# Así se vivió el gran desfile de carnaval...

Imágenes del Desfile Mayor de Comparsas del viernes 28 de febrero



Asprodalba



Muévete con nosotros



May Flay



Latinos adictos



Candys



Ninfas



Club 3º edad San Cleofás



Cruz del sur



Vina dance



Ludoteca joven



Anonymous



Último atraco

# CARNAVAL, CARNAVAL...



Nueva generación



Lindrines



Barco pirata Lindrines



Casa de papel



Patxis



Cebolletas

## Concurso de máscaras tradicionales

Pudimos ver a agricultores reivindicativos por el precio de las frutas y verduras con el lema "Con estos precios de risa ni para el cepillo de la misa: por unos precios justos", soles y lunas, ancianos con andador y otros sin dientes y una nueva especie de Dinosaurios residentes en "Verassic Park", que se llevaron el premio de 100€ del concurso de máscaras.



# CARNAVAL, CARNAVAL...

## Desfile de comparsas infantiles de las Asociaciones de Padres y Madres de los Centros Educativos de la localidad del lunes 24 de febrero.

Se pudieron ver pequeñas réplicas de Robin Hood, naipes, sombreros locos, Alicia en el País de las Maravillas, reinas de corazones, conejitos blancos con su reloj, pequeños cocineros, piruletas de colores, frutas, tartas, chocolateados m&m, divertidos cupcakes, galletas con trozos de chocolate, pizzas, palomitas de maíz y una amplísima variedad de disfraces de alimentos, a cada cual más original.



# CARNAVAL, CARNAVAL...



# CARNAVAL, CARNAVAL...

**El martes 25 de febrero por la mañana fue el turno para los más pequeños, los niños de la Escuela Infantil Campanillas.**

En esta ocasión los protagonistas fueron los cuentos: **El Patito Feo, Dumbo, Mickey y Minnie Mouse, Caperucita Roja y el lobo, Pinocho, Peter Pan, La Bella y la Bestia y La Bella Durmiente.**



**Un carnaval artísticamente responsable y sostenible**



Los más jóvenes pudieron disfrutar de un creativo y novedoso **TALLER DE MÁSCARAS EN RECICLAJE ARTÍSTICO** en la Plaza de la Verja. Los peques crearon su propia máscara con residuos domésticos a base de botellas usadas, tetrabrick, cartones y garrapas pequeñas.



## NOTICIAS

# 50.000€ para mejorar el tráfico junto al colegio Reyes Católicos

**El proyecto incluye una glorieta circular para mejorar el cruce en la salida de la Calle del Algarrobo con la Calle San Cleofás, reasfaltado de calles, renovación del acerado y nueva señalización vial.**

El Ayuntamiento de Vera ha llevado a cabo una serie de actuaciones para mejorar la seguridad vial y la accesibilidad en una de las zonas más concurridas del municipio por su proximidad al CEIP Reyes Católicos de la localidad, uno de los centros con más niños escolarizados de toda la provincia, con más de 800 estudiantes y una plantilla de 45 docentes, y por tratarse de una vía de acceso al recinto ferial El Palmeral.

Además, en la salida de la Calle Algarrobo con la Calle San Cleofás, ese encuentra la entrada a las pistas polideportivas del colegio, zona que durante los meses de verano se utiliza de aparcamiento para el cine de verano.

Según ha detallado el concejal de Infraestructuras, Alfonso García, "la principal problemática de esta

intersección es que en el mismo cruce interceden cuatro vías con escasa visibilidad para realizar el cruce adecuadamente, provocando un elevado peligro tanto para vehículos como para peatones, con un intenso volumen de circulación que resultaba muy ambigua y peligrosa, a lo que hay que sumarle el mal estado del pavimento debido a la apertura de zanjas para la renovación de diversas redes".

La solución adoptada por el consistorio para regular adecuadamente el tráfico y resolver esta situación ha sido imponer una preferencia y un sentido obligatorio mediante una glorieta circular, con el fin de que todos los vehículos tengan un mismo criterio y la circulación sea más fluida.

Esta pequeña rotonda que cuenta con una isleta central "pisable",

mejorará la maniobrabilidad de los conductores y el giro de los autobuses que diariamente acceden al centro escolar por esta zona.

Los trabajos incluyen el reasfaltado de varias calles de la zona y la renovación del acerado en uno de los lados y creando nuevas donde no había.

Alfonso García, ha detallado que "se trata de una de las primeras intervenciones incluidas en nuestro programa electoral, para mejorar las infraestructuras de nuestro municipio, atendiendo a las demandas de muchos ciudadanos que así lo solicitaban, sobre todo padres de alumnos del Colegio Reyes Católicos y vecinos de la zona". El edil veratense ha afirmado que "seguiremos trabajando para mejorar la calidad de vida de nuestros vecinos".



El alcalde José Carmelo Jorge y el concejal Alfonso García supervisando la obra.



Obra ya terminada

## Encuentro "intergeneracional" entre estudiantes del I.E.S. Alyanub y el Centro de mayores San Cleofás de Vera



Un nutrido grupo de usuarios del Centro de personas mayores San Cleofás de Vera compartieron con el alumnado del ciclo superior de Educación Infantil del IES Alyanub, una jornada de convivencia en el recinto ferial "El Palmeral", dentro del Proyecto Intergeneracional "Mirando atrás" promovido por las Concejalías de Educación y Mayores del Ayuntamiento de Vera a través del servicio de la Ludoteca municipal.

Según transmitió la responsable del área de Mayores, María Manuela Caparrós, durante la inauguración de la jornada,

**"una de las finalidades de este proyecto, es fomentar la comunicación intergeneracional a través de diversas acciones lúdicas y recreativas**

**donde jóvenes y mayores pueden compartir conocimientos, vivencias y poner en experiencias".**

La jornada, comenzó con una representación teatral, mediante títeres, de la obra "Los tres cerditos", a la que ha seguido un desayuno a base de chocolate, café, bizcocho y dulces típicos de la zona. A continuación jóvenes y mayores han compartido la pista de baile, donde han sonado temas tanto actuales como clásicos que han servido de excusa para compartir e intercambiar puntos de vista sobre las formas de entretenimiento de la generación actual y la de hace unos años cuando nuestros mayores se entretenían en los guateques de la época.

Un taller de risoterapia cerró de forma muy divertida una jornada donde jóvenes y mayores compartieron emociones y se han retroalimenta-

do mutuamente. Unos contagiando la energía propia de la juventud a nuestros mayores y los otros transmitiendo el conocimiento y la experiencia de la edad a los estudiantes del municipio.

Esta jornada se enmarca en la VI edición del Proyecto Intergeneracional "Mirando Atrás" a través del cual, el pasado mes de diciembre, se representó una obra de teatro dirigida a los centros educativos y escuelas infantiles del municipio. La representación de la obra «El Pez Arcoiris», una adaptación al teatro del cuento de Marcus Pfister, fue escenificada con doble sesión en el Auditorio Ciudad de Vera, donde asistieron unos 1.000 niños de educación infantil de la localidad. Tanto el reparto de la obra, como el decorado y el vestuario de la misma, fueron realizados por jóvenes y mayores, trabajando juntos y mostrando el valor del trabajo compartido entre generaciones.



# Plan de dinamización del comercio local de Vera

**El Ayuntamiento mantiene un primer encuentro “multidisciplinar” con la Consultora que realizará el Plan de Dinamización del Comercio Local.**

El alcalde de Vera, José Carmelo Jorge Blanco, acompañado por los responsables de algunas de las áreas implicadas en el proyecto, que pretende implementar un ambicioso Plan de Dinamización del Comercio Local, han mantenido una primera reunión de trabajo con el responsable de la consultora independiente “Consultingbcn”, Francisco José Sola Ortigosa, encargada de dar forma al proyecto.

En este sentido, en la reunión se ha puesto de manifiesto que “Vera cuenta con una serie de recursos así como de motores económicos y turísticos que contribuyen a su atractivo como municipio. Uno de estos motores es su tejido comercial y de servicios que sin duda contribuye a la dinamización turística, la vertebración y cohesión del municipio y en síntesis a la vida y el dinamismo social”, según ha detallado en alcalde de la localidad durante su intervención.

Pese al impulso y la promoción que el Ayuntamiento y el propio tejido asociativo, mediante las tres asociaciones de comerciantes existentes en la localidad, hacen actualmente del comercio, la realidad es que en el contexto económico actual, los municipios deben hacer frente a una gran diversidad de presiones comerciales, económicas, sociales y normativas que hace necesaria una cierta planificación estratégica alrededor de su comercio urbano.

Bajo este contexto, el Consistorio veratense ha iniciado un proyecto que pretende contribuir a la definición de un Plan para el fortalecimiento y el impulso del comercio local de Vera que defina las medidas estratégicas, los programas y las acciones a implementar en los próximos años.

Así, la metodología que se utilizará contempla una primera fase de visualización y análisis a fin de reconocer el espacio comercial y urbano, una fase de investigación cualitativa a través de entrevistas con comerciantes, con los responsables de las asociaciones de comerciantes, con los representantes de la administración local así como algunos de los técnicos del Ayuntamiento.

El resultado de esta primera aproximación o primera fase, debe dar lugar a la redacción de unas con-



El alcalde, José Carmelo Jorge Blanco, preside la mesa multidisciplinar de trabajo.

A continuación, se especifican los diversos programas que se prevén de Actuación incluidos en cada una de las 7 líneas estratégicas definidas.

<b>1. Ordenación de la oferta comercial</b> Programa de control de precios de venta Programa de dinamización de la oferta comercial Programa de fomento de la actividad en establecimientos de comercio minorista	<b>2. Impulsión e internacionalización comercial</b> Programa de impulso de comercio electrónico desde la administración Programa de impulso de la actividad en establecimientos de comercio minorista
<b>3. Dinamización de la zona comercial</b> Programa de dinamización del espacio comercial Programa de impulso de la actividad en establecimientos de comercio minorista Programa de impulso del comercio electrónico Programa de dinamización y revitalización del espacio comercial	<b>4. Promoción turística</b> Programa de impulso de comercio electrónico desde la administración Programa de impulso de la actividad en establecimientos de comercio minorista Programa de impulso del comercio electrónico Programa de dinamización y revitalización del espacio comercial
<b>5. El comercio como motor de desarrollo</b> Programa de dinamización del espacio comercial Programa de impulso de la actividad en establecimientos de comercio minorista Programa de impulso del comercio electrónico Programa de dinamización y revitalización del espacio comercial	<b>6. Competitividad y transformación digital</b> Programa de impulso de comercio electrónico desde la administración Programa de impulso de la actividad en establecimientos de comercio minorista Programa de impulso del comercio electrónico Programa de dinamización y revitalización del espacio comercial

La metodología para la realización del Trabajo, consiste en un proceso cualitativo, y en base a las siguientes fases: visualización ocular, la investigación cualitativa y la redacción de un Plan de Trabajo para la dinamización del Comercio de Vera



clusiones sobre los factores que afectan al comercio local, para en una tercera, poder aportar un Plan de Dinamización para implementar en los próximos años.

La estructura del Plan de trabajo se basará fundamentalmente en 3 ámbitos de actuación:

- El espacio comercial urbano: acciones de mejora de la oferta comercial y “amabilización” y ordenación del espacio comercial para optimizar la experiencia de paseo y compra.

- La cooperación y el consenso: líneas vinculadas a la promoción y fortalecimiento de un modelo asociativo comercial que trabaje de forma cooperativa y consensuada con los diversos agentes de desarrollo del municipio.

- Factores que afectan a la competitividad del comercio local: identificación, promoción y dinamismo del comercio de Vera así como el

impulso de la competitividad del tejido comercial

Todos estos principios generales se plasmarán en varios programas de trabajo que afectarán a diversas concejalías, especialmente a Comercio pero también a Urbanismo, Cultura y Turismo y que esta tarea “multidisciplinar” ayudará a impulsar el Comercio en Vera y aportar la cohesión social adecuada para afrontar con mejores garantías los retos que supone hoy en día las ventas a distancia y los cambios de las prácticas de consumo.

Por su parte, Ana Lourdes Ramírez, responsable de área de Comercio ha querido incidir en que “todos los agentes implicados en el comercio local, tendrán la oportunidad de aportar su perspectiva al proyecto para incorporarlas al mismo con medidas concretas de intervención”.



**Éxito del curso para obtener el nivel A1 de lengua de signos**

La concejala de Educación, Carolina Pérez, acompañada por técnicos del área, inauguraron el pasado 7 de marzo en la Casa de la Cultura, Juventud e Infancia Bayra, el primer curso nivel A1 de lengua de signos celebrado en el municipio. El curso ha despertado gran

expectación y en poco tiempo se cubrieron todas las plazas disponibles. Debido a esta gran aceptación, el Ayuntamiento estudia la posibilidad de volver a impartir el nivel A1 de lengua de signos y continuar impartiendo otros niveles.

## 8 DE MARZO-DÍA DE LA MUJER

## #Tantasquesomos



Con motivo del Día Internacional de la Mujer, la Concejalía de Igualdad y el Centro de Información a la Mujer de Vera programaron diversos actos con los que se pretende reflexionar y sensibilizar a la población sobre todo a la más joven de la importancia de la corresponsabilidad en el ámbito familiar y la importancia de conseguir una sociedad más justa y equitativa entre hombres y mujeres.



### 3 DE MARZO: Espectáculo teatral "Entre Tú y Yo"

La compañía El Terral Teatro de Málaga inauguró la programación del Día de la Mujer con el espectáculo teatral "Entre Tú y Yo" dirigido a adolescentes y que tuvo lugar en el Auditorio "Ciudad de Vera".

El espectáculo contó, con dos actores en escena, que representaron varias escenas, con distintos personajes e historias relacionadas con la desigualdad y la violencia de género.

Lo que comienza como una obra seria, reflejo del drama que viven tantas mujeres, se convierte por sorpresa en algo más: un espectáculo teatral participativo y desenfadado, donde se tratan temas como los comportamientos de pareja, el control a través de redes sociales, los mensajes que encontramos a diario en la publicidad, la prensa, las noticias, la música, el amor idealizado, los micro machismos...



### 6 DE MARZO: Concentración en la Plaza Mayor

Celebramos una **concentración en la Plaza Mayor** para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, organizada por la Concejalía de Igualdad y el Centro de Información a la Mujer de Vera.

Al acto asistieron representantes de la Corporación Municipal, con la participación de alumnos del I.E.S. Alyanub e I.E.S. El Palmeral, junto con el CEP Barea y ASPRODALBA, cuyos usuarios leyeron un manifiesto y desplegaron una pancarta con el lema "CREER EN LAS PERSONAS".

La responsable del área de Igualdad, Amparo García leyó un manifiesto institucional donde destacó que "este día tiene que estar dedicado a las mujeres de antes, a las de ahora y a las del futuro... para que ahora y siempre miremos con gafas de género, para que ahora y siempre la igualdad tenga acento veratense".

Matilde García Pedrosa recitó el siguiente poema escrito por ella misma:



*"¡Basta ya!*

*Esta locura no puede continuar  
Raro es el día que no matan dos o tres mujeres más*

*¿Quién determina estas cosas?*

*¿Me lo quieren explicar?*

*¡La mujer trae la VIDA!*

*¡Y no contamos 'pa ná!*

*¡Paren la tierra un momento que nos bajamos de acá!*

*¡Consigamos un planeta donde nos respeten más!*

*Hagamos realidad el lema*

*¡QUE NO MUERA NI UNA MÁS!"*



### 8 DE MARZO: Marcha por la igualdad.

Un grupo de mujeres y hombres de nuestro municipio se sumaron a una marcha por la Igualdad desde la Plaza Mayor hasta el Cerro del Espíritu Santo.



### COMIDA POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Comida en Restaurante Terraza Carmona dentro de las actividades conmemorativas del Día Internacional de la Mujer, organizadas por la Concejalía de Igualdad y el Centro de Información a la Mujer de Vera.

Al acto asistieron unas 150 mujeres veratenses y representantes de la Corporación Municipal.

La responsable del área de Igualdad, Amparo García, agradeció el trabajo del Centro de la Mujer de Vera "por organizar actividades como la comida de hoy, que permite al colectivo de mujeres veratenses compartir experiencias y fomentar sus relaciones sociales de una manera distendida y amena".



# Vera presenta su cartel de Semana Santa

La Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación de Vera acogió anoche la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa veratense, donde el alcalde de la localidad, José Carmelo Jorge Blanco y la concejal de Festejos, Amparo García, acompañados por representantes de las distintas cofradías de la localidad y por numeroso público asistente, han descubierto el diseño para este 2020.

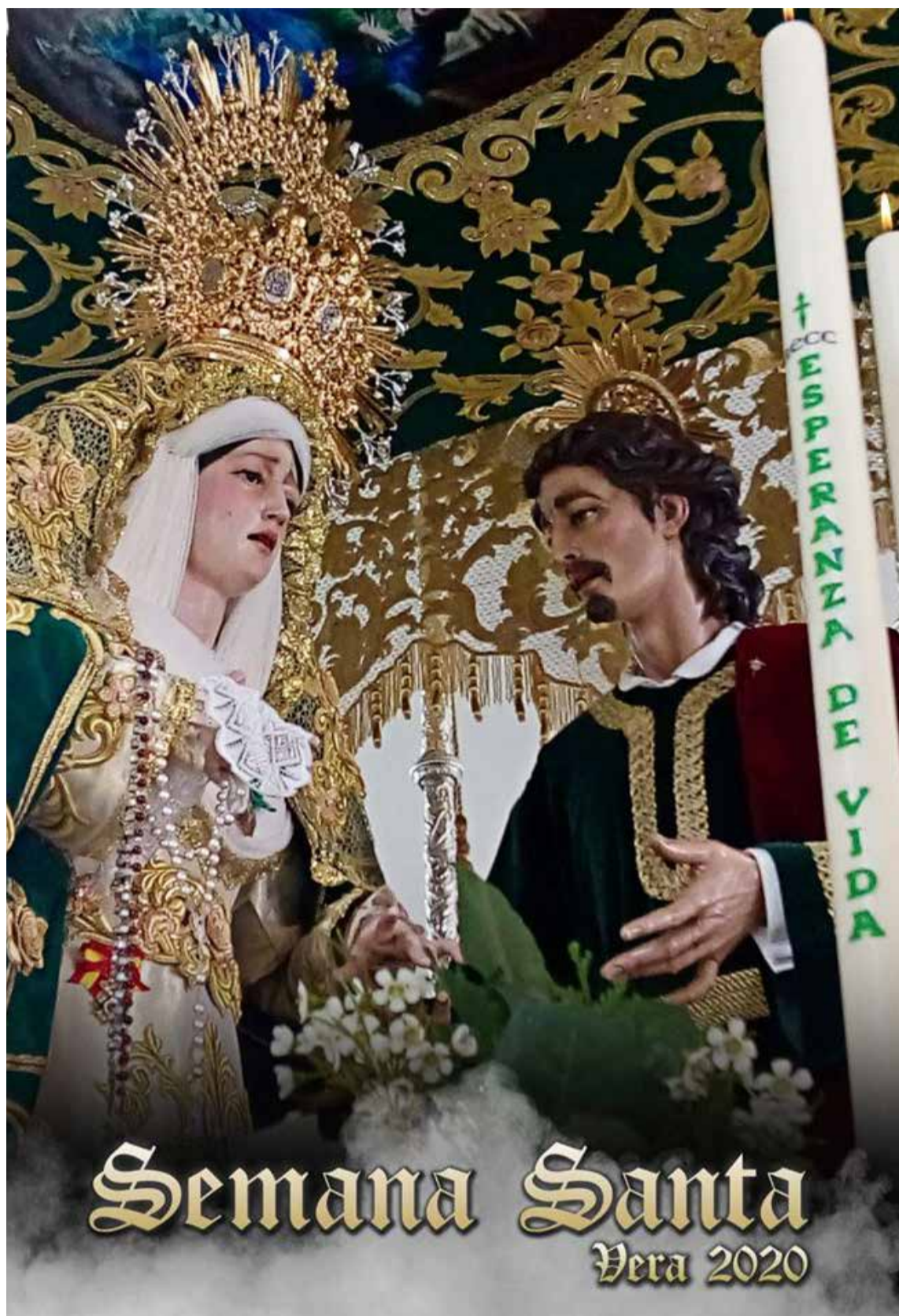
El cartel, diseño de Pedro Flores, tiene como base artística una fotografía de Manuel Jodar, donde aparece la Virgen María Santísima de Gracia y Esperanza acompañada por San Juan Evangelista. Recordar que la realización de los diseños del cartel anunciador de la Semana Santa Veratense van rotando anualmente por las distintas Hermandades del municipio, siendo la encargada de este año la Real y Venerable Hermandad de San Juan

Evangelista y Cristo de la Misericordia. El alcalde ha felicitado a la Hermandad por “el esplendido trabajo realizado en la confección del cartel de nuestra Semana Santa”.

Amparo García comenzaba su intervención con el agradecimiento a la participación de todas las Cofradías de Vera “por el gran esfuerzo y dedicación que realizan cada año para organizar la Semana Santa, poniendo en valor la riqueza cultural y patrimonial veratense, importantísimo atractivo turístico para

nuestro municipio, ya que son muchos los visitantes que se acercan a Vera por estas fechas atraídos por su Semana Santa”. Durante el evento se distribuyó la Guía Oficial de la Semana Santa veratense de este año, que incluye un recorrido por los actos y procesiones de cada uno de los días de la Semana Santa veratense, además de fotografías e información de cada Hermandad, junto con diversos saludos del párroco y los pregones del año pasado.

Por su parte el alcalde quiso destacar “la colaboración del



Ayuntamiento de Vera para que la Semana Santa mantenga su esplendor y siga siendo además de un reclamo turístico, unas fechas de marcado sentido religioso que unen a toda la comunidad cristiana”.

El acto concluyó con las palabras del artífice de la fotografía, Juan Manuel Jódar, quien explicó como su imagen “observa la sacra conversación entre María y San Juan Evangelista, al mismo tiempo que yo converso también con ellos a través de la oración, en agradecimiento por

las cosas buenas y por mis peticiones de protección”. El autor ha narrado como “la perspectiva a la hora de tomar la fotografía permite captar el bordado en oro de las bambalinas, así como del bellissimo techo del nuevo palio que se estrenó el pasado Jueves Santo, e igualmente se puede apreciar el nuevo manto, también con bordados, de María Santísima de Gracia y Esperanza”. Juan Manuel ha detallado como “también podemos observar, colocada a la altura de su cintura, la medalla concedida

por la Asociación Nacional de Guardias Civiles “Marqués de las Amarillas”, otorgándole condición de Dama del Pilar”. Jódar también ha querido explicar la importancia de San Juan Evangelista en la composición, “ya que adquiere mucho protagonismo en el cartel, reconociendo la trascendencia de su figura, hasta el punto de ser conocido cómo el “Discipulo

Amado”, dada la predilección de Jesús hacia él, hasta el punto de recibir, al pie de la Cruz, el sublime encargo de cuidar de la madre de Dios.”

Finalmente el autor del cartel quiso “llamar la atención hacia esa vela que asoma protagonista en primer plano, ya que cuando realicé la fotografía quise darle ese lugar especial por dos cuestiones: la primera por la frase “Esperanza de Vida, conectada directamente con el símbolo de la Asociación Española Contra el Cáncer, asociación muy vinculada a nuestra madre, ya que en diciembre de 2018 le fue impuesta la medalla concedida por la Junta Provincial de dicha Asociación, y quería que este cartel sirviera de reconocimiento a la labor de la asociación de intenso apoyo a todas esas personas luchadoras contra la enfermedad”. La segunda cuestión citada por Juan Manuel fue “el hecho de contemplar la luz de la vela encendida, simboliza como la luz de Esperanza nunca se apaga, luz de vida, y luz que ilustra la continuidad del legado de la fe”.



Presentación del cartel en la Iglesia parroquial.

## NOTICIAS

# #VeraParaísoGastronómico

## Nueva campaña para promocionar la amplia oferta de restauración veratense

El alcalde de Vera, José Carmelo Jorge Blanco y la concejala de Comercio, Ana Lourdes Ramírez, dieron a conocer la campaña "Vera, paraíso gastronómico" con el objetivo de "promocionar y potenciar la actividad que los restauradores veratenses, llevan a cabo en el municipio de una manera excepcional", según ha reconocido la responsable del área de comercio. Por su parte, el alcalde de la localidad ha indicado que esta campaña "nace con el firme objetivo de afianzar la imagen de nuestra ciudad como punto de referencia provincial para la degustación de una gastronomía, tanto tradicional como de vanguardia, elaborada por profesionales de primer nivel". La campaña se llevará a cabo mediante la emisión cuñas de radio en las principales emisoras provinciales, en redes sociales a través del hastag #VeraParaísoGastronómico, mediante la difusión de información y entrevistas en distintos medios de comunicación y con un e-mailing a los restauradores veratenses para informarles de las actuaciones puestas en marcha por el Ayuntamiento. El municipio, referente gastronómico

del Levante Almeriense, cuenta con una rica y variada oferta culinaria tanto de vanguardia como en lo referente a platos típicos veratenses, contando con auténticos templos gastronómicos, sin olvidar la gran variedad de restaurantes, chiringuitos de playa y bares que hacen del "tapeo" una rica y barata ostumbre con la que disfrutar de la gastronomía veratense.

Una cocina de aires mediterráneos caracterizada por su clara influencia hispano-árabe de Al-ándalus, con sustanciosos platos como el guiso de pelotas, los gurullos con conejo, el ajo colorao entre otros. También destaca en Vera la repostería local, delicia del paladar de los más golosos, marcada por la profunda huella que dejaron en Vera las diferentes culturas que por ella pasaron.

Numerosos son los eventos gastronómicos de fama nacional que acogen los restaurantes veratenses, verdaderos templos de la cocina tradicional y mediterránea, como las Jornadas de la Cocina Mínima a la Mediterránea, Jornadas del Toro Bravo en la Cocina, Las Jornadas del bacalao, etc.



### Platos típicos veratenses

"Tortas de Avío"  
"Gurullos con conejo"  
"Ajo Colorao"  
"Guiso de pelotas a la Veratense"  
"Olla de Trigo"

"Harapos a la veratense"

### Repostería

"Hornazos"  
"Torticas reales"  
"Roscos de vino y anís"  
"Pastasfloras"

"Tarta Borracha de los Padres Mínimos"

"Deditos de Jesús"

"Tortas de Chicharrones"

"Tortas de Pellizco"

## Jornada histórica de ajedrez con el campeón del mundo RUSLAN PONOMARIOV

**Las mejores promesas del ajedrez almeriense y granadino se midieron, en un encuentro simultáneo, al maestro ucraniano en la Plaza Mayor de Vera.**

Los amantes del ajedrez disfrutaron de lo lindo el pasado 22 de febrero con la presencia en nuestro municipio del gran maestro internacional del ajedrez, el ucraniano Ruslan Ponomariov. Una leyenda de esta disciplina al proclamarse campeón del mundo con tan sólo 18 años, siendo el ajedrecista más joven de la historia en conseguir el título mundial en 2002.

En el encuentro simultáneo, participaron 25 personas, siendo 15 de ellos jugadores en edad escolar y las principales promesas del ajedrez almeriense y granadino, con varios campeones y subcampeones de España en sus categorías. De hecho el único que consiguió doblegar al campeón del mundo fue el joven almeriense de 14 años, triple campeón de España en las categorías sub-12 y sub-8. Los otros 10 participantes, fueron los presidentes,

coordinadores y representantes del Programa AulaDjaque, representantes de la Federación Andaluza y de las Delegaciones Almeriense y Granadina de Ajedrez y los mejores jugadores de los distintos clubs de la provincia.

El evento estuvo enfocado especialmente para los más pequeños, y el campeón del mundo dedicó tiempo en atender a todo el que quiso acercarse a conocerlo, haciéndose fotos y firmando autógrafos entre los presentes. El Ayuntamiento también habilitó mesas adicionales para todos aquellos que quisieron jugar al ajedrez en la Plaza Mayor. Sin duda esta simultánea, impulsada por el área de Deportes del Ayuntamiento de Vera "supuso la guinda mediática y el último empujón para hacer de Vera una de las localidades más relevantes del panorama nacional en cuanto a ajedrez educativo" según reconoció el

responsable del área de deportes del Ayuntamiento, Alfonso García. Y es que según el concejal, que a su vez es maestro en el C.E.I.P. Cuatro Caños de la localidad "el ajedrez educativo está cada vez más presente en los colegios y prueba de ello es que cada vez más comunidades autónomas lo incluyen en su currículo educativo como nexo de intergeneracional, inclusión y motivación y por todas las mejoras cognitivas, sociales y afectivas que la práctica de este deporte tiene entre los jóvenes escolares".

En este sentido, cabe recordar que en Andalucía está implantado el Programa de Innovación Educativa AulaDjaque, un programa de ajedrez educativo, no competitivo, que ofrece una herramienta pedagógica sencilla y útil para el profesorado andaluz, ya que su práctica puede ayudar al alumnado en el desarrollo de sus habilidades cognitivas y



socioafectivas. Más de 650 centros andaluces ya utilizan el ajedrez como herramienta educativa, donde los niños aprenden los contenidos de las asignaturas de una forma divertida a través del ajedrez.

Vera forma parte de manera muy activa en este programa, siendo el coordinador provincial e integrante del equipo de coordinación pedagógica de AulaDjaque en Andalu-

cía, el maestro, Iván Martínez Perán, vicepresidente a su vez de la Delegación Almeriense de Ajedrez. Un amante del ajedrez que ha sido capaz de contagiar la pasión por esta disciplina a todo un pueblo, y ha conseguido con el apoyo institucional del consistorio veratense posicionar al municipio como centro neurálgico del ajedrez educativo en el Levante almeriense.

La pandemia del corona virus ha afectado directamente al sector turístico del cual depende económicamente una gran parte de la población de nuestro municipio.

La actual crisis sanitaria ha paralizado la actividad hostelera, provocando el cierre de hoteles, restaurantes, negocios auxiliares..., así como de las actividades turísticas complementarias, poniendo en riesgo el empleo y la principal fuente de ingresos para muchas familias veratenses.

El pronóstico para la campaña de Semana Santa no es muy esperanzador, por lo que muchos chiringuitos y negocios de temporada también se verán negativamente afectados.

Desde Excmo. Ayuntamiento de Vera queremos lanzar un mensaje de ánimo a todas las empresas, establecimientos, comercios y profesionales del sector, pensando en el momento en que consigamos reponernos de esta situación, con la certeza de que pondremos todos los recursos disponibles para ayudar a hacerlo posible a la mayor brevedad y que juntos **"VOLVAMOS A VOLAR"**.

## VOLVEREMOS A VOLAR

*Almería le debe tanto al turismo que no podemos dejar que se apague.*

*Crea riqueza, empleo, ilusiones, ... Muchas familias viven directa e*

*indirectamente de él y para él. Y merecen nuestro apoyo. Cuando*

*acabemos con el virus, viajemos por la provincia como si no*

*hubiera un mañana. Nos lo merecemos. Será nuestro mayor triunfo.*

*Despliega las alas, pronto volveremos a volar.*

*Te esperaremos con los brazos abiertos.*

*Ayuntamiento de Vera.*



Vera



## VERATENSES

# Juan Francisco Soler Rodríguez

“Músico, compositor y maestro de música”

## El “maestro de música” que lleva 25 años dirigiendo la Banda Municipal de Vera

Haciendo un breve repaso por los reconocimientos cosechados por Juan Francisco durante su trayectoria vital y profesional, entendemos fácilmente por qué es uno de los “veratenses” más queridos y respetados del municipio. Nuestro protagonista cuenta en su haber, entre otros reconocimientos con una Distinción Local del Ayuntamiento de Vera otorgada en la Feria del año 2000, ha sido Pregonero Mayor de la Feria de Vera en 2003, fue nombrado Pregonero de la Semana Santa en 2005 por la Agrupación de Hermandades y Cofradías, premio de la Música Santa Cecilia 2006 por el Ayuntamiento de Vera, fue elegido para efectuar la Primera levánta del Paso de la Piedad en 2013 por la cuadrilla de costaleros, fue designado para realizar la primera Exaltación de Ntra. Sra. la Stma. Virgen de las Angustias como Patrona de Vera, en 2016 fue el encargado de la proclamación del X Pregón Nazareno de la Real Archicofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, etc.

### Su pasodoble taurino

Hablando con él, se percibe como hay premios que para un músico y compositor como Juan Francisco, tienen un valor especial y suponen mucho más que una distinción en el currículum. Son la recompensa a toda una trayectoria profesional dedicada a la música. Y es que el director de la Banda Municipal de Música de Vera puede presumir de poner música a las tardes de toros en Vera, ya que el Club Taurino Veratense decidió proponer un pasodoble compuesto por Juan Francisco para que sonara siempre durante el paseo de cuadrillas, en todas las corridas desde la inauguración de la Plaza de Toros de Vera en 1997.

Al hablar con Juan Francisco, es inevitable hablar de música. Música que lo ha acompañado desde su nacimiento, pues según reconoce, su padre y sobre todo su tío, Diego Garrido, el que fuera el anterior director de la Banda Municipal de Música, eran unos amantes de la música y le inculcaron en cierta manera la pasión por esta disciplina.

Inició su andadura musical allá por el año 1970 tocando la bandurria, el laúd y la guitarra en la Rondalla de Vera con el maestro “Campillo”, formando parte a su vez de la Tuna y del Coro Juvenil donde cantaba los domingos en la iglesia temas para la gente joven que acudía a las homilías de las 12. Tres años más tarde, su tío Diego, “viendo que la Banda de Música estaba muy decaída, quiso darle un impulso reclutando por las



Juan Francisco Soler en la entrega de los Escudos de Oro “Ciudad de Vera”

clases del Reyes Católicos a todos los niños que les interesara la música, y así fue como ingresé en la Academia Municipal de Música de Vera en 1973”, explica. Juan Francisco recuerda cómo durante esta época compaginaba las clases con sus estudios de Solfeo, Guitarra y Clarinete en el Real Conservatorio Superior de Música de Murcia y cómo su padre lo llevaba todos los viernes hasta Murcia, que era el Conservatorio más cercano, empleando más de dos horas y media en el trayecto, “nada que ver las limitaciones de aquella época con los recursos con los que contamos hoy en día en Almería y en la Comarca” admite con nostalgia.

Pero una enfermedad en la muñeca izquierda, le impidió continuar con sus estudios instrumentales de forma oficial ya que el nivel de exigencia le impedía continuar, sobre todo con la guitarra. A partir de entonces, su formación musical continúa de manera autodidáctica como instrumentista, adentrándose en el mundo de la dirección y composición mediante la realización de cursos de perfeccionamiento, llegando a alcanzar un reconocido nivel en ambos aspectos.

Recuerda a la perfección en nuestra conversación su debut con la Banda de Música el Domingo de Ramos de 1975, “entrenando uniformes e instrumentos, lo que supuso un punto de inflexión para la banda”. Se intuye cierto aire de humildad en las palabras de Juan Francisco, pues suponemos

que el talento de personas como él fueron los que verdaderamente hicieron despegar a la Banda. “Ahí tocaba el Clarinete Requinto MI bemol, el clarinete en si bemol, y en función de las necesidades puntuales también tocaba el saxo alto, el saxo barítono e incluso los timbales” recuerda de aquella época.

En 1995 coge el relevo de su tío, Diego Garrido, como director de la Banda Municipal de Música de Vera y sin apenas darle valor, Juan Francisco cae en la cuenta que se cumplen 25 años de su nombramiento.

### “ 25 años al frente de la banda municipal de música de Vera ”

Pero Juan Francisco, además de músico, es docente o como el dice “maestro de música” y ha ejercido varios cargos relacionados con la labor docente musical, siendo actualmente y desde 1995 profesor de música en el C.E.I.P. Ángel de Haro de Vera.

También es un gran compositor y además del pasodoble para el Club Taurino Vertense que mencionábamos al principio y otros relacionados con el entorno taurino, es

autor de numerosas obras de todo tipo para banda, sobre todo marchas de procesión y Semana Santa. Sus temas suelen estar vinculados a Vera y todas las hermandades del municipio cuentan con composiciones de Juan Francisco, aunque su música ha trascendido las fronteras de nuestro término municipal y en pueblos como Setenil de las Bodegas, en Cádiz, todos los Jueves Santo suenan acordes creados por Juan Francisco en la procesión de la Virgen de los Dolores.

### Relación muy especial con la Hermandad de Jesús

Juan Francisco está unido sentimentalmente a la Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno “por motivos familiares” reconoce, así que no es coincidencia que su primera composición para marcha de procesión esté dedicada a la “Subida de Jesús en Vera”, un tema compuesto para “la procesión más auténtica y representativa de nuestra Semana Santa, seña de identidad de nuestro municipio” puntualiza. En agradecimiento, la Hermandad de Jesús lo nombró en 1984 Hermano de Honor, un reconocimiento más que merecido y del que presume orgulloso nuestro entrevistado.

Juan Francisco nos sorprende confesando “que en el teatro también he hecho mis pinitos en el Grupo de San Juan, aunque fue en “Hamlet” con Al Alba Teatro cuando dimos un paso cualitativo, poniéndole música original a la obra que fue estrenada con música en directo en el Cine Regio y representada en varios municipios de toda la provincia, incluida una actuación en Almería capital”. Para afrontar este proyecto, Juan Francisco se rodeó de un equipo de unos 30 músicos, procedentes en su mayoría de la Banda Municipal de Música, que conformaron el denominado D’VerAdagio Ensemble, con los que Juan Francisco vivió una experiencia muy enriquecedora.

“Tras “Hamlet” nos embarcamos hace dos años en el musical “La Llamada”, con el reto de interpretar la música del espectáculo en directo. Contamos con la ayuda en la dirección musical de Víctor Babiera, y con Paqui García Lugo como directora de baile, y he de reconocer que el resultado superó en algunos aspectos a la versión original, así que muy orgulloso”.

Y aunque aún no se puede desvelar, Juan Francisco nos adelanta que está trabajando en un nuevo proyecto teatral con el que nos sorprenderá en breve. También nos confiesa que se encuentra ultimando una fantasía musical para banda titulada “Alma andaluza” y que espera estrenarla próximamente. Así que tendremos que estar atentos.

Nos despedimos de Juan Francisco de la mejor manera que se puede hacer ante un artista, dedicándole un aplauso, con la intención de motivarlo y animarlo a seguir trabajando de la misma manera que lo viene haciendo durante estos 25 años de trayectoria al frente de la Banda Municipal de Música de Vera.



# VERAInformación

Periódico mensual de información municipal

Ayuntamiento de Vera | Área de Comunicación  
Coordinación y redacción: Antonio Velasco | prensa@vera.es



SI QUIERES FORMAR PARTE DEL  
SERVICIO DE VOLUNTARIADO DE AYUDA  
A LA CIUDADANÍA DEL AYUNTAMIENTO  
DE VERA ESCRÍBENOS A:



**voluntarios@vera.es**

Con tu colaboración y solidaridad nos ayudarás a  
mejorar la organización de las necesidades sociales y las  
garantías de seguridad en nuestro municipio

GRACIAS VERA  
#EsteVirusLoParamosUnidos



vera.es

# QUEDA SUSPENDIDA LA ATENCIÓN AL PÚBLICO DE MANERA PRESENCIAL EN TODAS LAS DEPENDENCIAS MUNICIPALES

debiéndose realizar la atención pública por los empleados municipales DE MANERA EXCLUSIVAMENTE TELEFÓNICA Y TELEMÁTICA.

Asimismo se informa que los ciudadanos podrán solicitar sus trámites urgentes, a través de los canales de comunicación electrónicos puestos a su disposición:

## #Vera y o me quedo en casa

POLICIA: 950 39 31 41 (092)

CENTRO DE LA MUJER: 950 39 06 00

AYUNTAMIENTO: 950 39 30 16 (010)

OFICINA DE INMIGRACIÓN: 950 392136

OFICINA INEM: 950 39 16 47

PERSONAS DEPENDIENTES: 666 550 927

RECAUDACIÓN/HACIENDA: 950 393145

PARA MÁS INFORMACIÓN Y UN LISTADO COMPLETO  
CON LOS TELÉFONOS DE TODOS LOS SERVICIOS  
MUNICIPALES VISITE LA WEB VERA.ES



[vera.es](http://vera.es)

# Sólo se podrá salir para:



Comprar comida, medicinas y artículos de primera necesidad



Ir al médico



Ir al trabajo



Volver a casa

## #Quedateencasa

# Permanecerán cerrados:



Establecimientos que no sean de 1ª necesidad



Playas



Parques



Museos



@aytovera



@aytovera

www.vera.es